

113 學年度科技校院四年制與專科學校二年制統一入學測驗

藝術群影視類

專業科目(一)：藝術概論

試題特色

- 一、藝術群影視類專業科目(一)試題重點在對於藝術概論觀念與藝術時事瞭解，故本年度增加時事、法規運用、文化幣等藝術政策，並於題幹設計加上其閱讀與識題理解，對於熟讀相關藝術概論、對藝術時事關心的考生拿取高分並不困難。
- 二、藝術群影視類專業科目(一)涵蓋知識、理解之基本題型及應用、分析等統整能力之試題。題型整合基本概念與運用、跨實務以及概念，例如第 49-50 題雖為基本藝術史範疇，但是題幹文字說明輔以圖像對照，試題設計判別考生對藝術概論內容的瞭解，而非死記內容不知其相關意涵。
- 三、藝術群影視類專業科目(一)試題特色，舉例如下：
 - (一) 第 2 題以燈光三明三暗的劇場概念與實務操作入題，讓考生瞭解劇場實務及其實際做法。
 - (二) 第 27-29 題提及藝術在宗教上扮演相當重要的角色，系統化講述宗教在藝術的運用，並分辨不同藝術在宗教上的呈現與表現形式概念。
 - (三) 第 30 題提及金曲獎是臺灣規模最大的音樂獎項，考生須留意金曲獎與流行音樂的脈動與發展。
 - (四) 第 36 題提及為培養藝術消費人口，活絡文創產業振興發展目的，測驗考生文化幣的運作機制，瞭解相關文化法規政策及文化資源。