

113 年統測試題或答案確認說明

考科名稱	四技二專-共同科目-國文
試題題號	35
試題內容 (含選項)	▲閱讀下文，回答第 34-36 題 【甲】 「擬人化」是人類的本能，將自己的生命模式投射到外在事物，藉以了解各種現象。例如人類在狩獵時，會以自己的思考和行動方式設想動物，這樣便能預測動物的移動路線及反應，以利捕獲獵物。擬人化也會投射部分人類特質到動物身上，從而拉近彼此的距離，①產生情感互動，讓某些動物成為家族的親密成員。 人類一方面將動物擬人化，一方面又拿動物做為人類的鏡子，②讓人類看到自己，以界定什麼是「人」。因此，所謂人類的特質，通常是那些人類所獨有而動物缺乏的特色，例如理性、自我意識等。於是，動物就被看成低於人類，進而發展出人類根據自身需求，隨意主宰萬物的「人類中心主義」。（改寫自錢永祥《人性之鏡：動物倫理的歷史與哲學》） 【乙】 那大魚驚人的力量折騰得我手掌都起了水泡。好不容易將牠拉近船尾，牠也似乎認命了，終於安靜下來停止跳躍。這時，我清楚看到水面下這條巨大的鬼頭刀。粉紅色的假餌掛在牠的嘴角，牠游水的姿態竟然還十分從容。充滿自信的緩緩游向左側，用牠大大的左眼狠狠瞪我，那眼神毫無畏懼而且十分的不在乎，然後又悠閒的游向右方，右眼一樣的對我射出倨傲的神采。 當牠背上藍色明亮的星狀光點迷惑在我瞳孔上時，一股強烈的意識瞬間進入我的腦中，清楚的告訴我：「你已經失去了這條魚！」 最後在提牠上船的剎那，牠甩了甩頭，輕易的就扯斷了我手中的魚線。握著繩頭，我悵悵的站立在船尾。（廖鴻基〈鬼頭刀〉） 【丙】 也許，牠明白我不是牠的對手，於是從容不迫地沿著原來的路離棄我，哇，真是好大的、好結實的浪人鰩魚！想來牠的年齡至少有十二歲以上。在牠的尾巴即將緩緩地拍動之際，槍枝順著水流，我按下開關，魚槍無聲地射中牠尾部的脊骨。不得了！牠尾柄一閃，連槍把我拖至海底，我憋不住氣了，而且知道槍裡的鋼條沒射穿那如我手臂粗的尾柄，我知道我是輸家，收獲比自己大的魚是不吉利的。……於是在掙扎過程中放棄魚槍。（夏曼·藍波安〈浪人鰩〉） 35. 乙、丙二文的獵捕，皆以失敗收場，下列敘述，何者最符合文意？ (A) 乙文的「我」因發覺漁具不夠精良而「悵悵」 (B) 丙文的「我」因潛水技術不好而自慚為「輸家」 (C) 乙文「強烈的意識瞬間進入我的腦中」，流露征服其他生物的意志 (D) 丙文「收獲比自己大的魚是不吉利的」，隱含對人類能力有限的覺察
公告答案	D
確認說明	1. 本題評量學生由乙文、丙文的文本脈絡中，解析文字隱含的意念情感，並加以適當判斷文意理解。

- | | |
|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none">2. 選項(A)：乙文中的「悵惘」，是因為「我」感受到魚的從容與自信。文本以兩段來描述鬼頭刀的從容無懼以及壓倒性的態度，使「我」逐漸失去捕獲的信心。文中並未提到漁具的精良與否，故 A 選項錯誤。3. 選項(B)：丙文中的「輸家」，是指「我」坦然接受自己無法征服浪人鰻，並非因潛水技術不好而覺得慚愧，故 B 選項錯誤。4. 選項(C)：乙文「強烈的意識瞬間進入我的腦中」，依據前後文意，可推知因為強烈感受到魚的傲然無畏，醒悟自己將失去那條鬼頭刀，而非想要征服牠，故 C 選項錯誤。5. 選項(D)：丙文「收獲比自己大的魚是不吉利的」，文中一開始即以「牠明白我不是牠的對手，於是從容不迫地沿著原來的路離棄我」展現浪人鰻的從容，也暗喻文中「我」沒有自信，接著描述魚的體型、行動，皆無法讓「我」控制、捕獲，也隱含著對人類能力有限的覺察。6. 故本題最適當答案為(D)。 |
|--|--|

113 年統測試題或答案確認說明

考科名稱	四技二專-共同科目-國文
試題題號	37
試題內容 (含選項)	▲閱讀下文，回答 37-38 題及「二、寫作測驗」 你曾在「IKEA」或其他地方買過需要自行組裝的家具嗎？組裝完成後，是否覺得自己很厲害，越看越滿意？這就是美國行為經濟學家 Dan Ariely 所說的「IKEA 效應」。 妥善運用「IKEA 效應」，能使參與者投入情感，享受過程，獲得成就感，增加凝聚力。例如在社團成果發表會前，大家花時間布置場地；在親子活動中，讓小孩親手做蛋糕；在銷售遇到瓶頸時，請員工們動腦想辦法。付出的心血能為事物加值，令我們倍加珍惜親力親為的成果。 不過，「IKEA 效應」也可能導致「自我感覺良好」，誤以為別人也會肯定我們的心血結晶，因而失去檢視缺點的機會。企業經理人尤其不應有「非我所創症候群」(Not Invented Here Syndrome)——外來的構想一概不用，獨鍾內部自行研發的方案。而對投注大量資源卻遲無進展的計畫，也不宜敝帚自珍，以免一條路走到黑。 37. 依據上文，何者最接近「IKEA 效應」？ (A) 虎父無犬子 (B) 孩子總是自己的好 (C) 花若盛開，蝴蝶自來 (D) 玫瑰不叫玫瑰，依然芳香如故
公告答案	B
確認說明	1. 本題評量能否正確理解「IKEA 效應」，並對應於常見的俗語、諺語。 2. 選項(A)「虎父無犬子」，比喻上一代強，下一代也不弱，不符合「IKEA 效應」的意思。 3. 選項(B)「孩子總是自己的好」，比喻人們對自己做的東西總是很疼惜偏愛，符合「IKEA 效應」的意思。 4. 選項(C)「花若盛開，蝴蝶自來」，從字面上講，當花盛開時，蝴蝶就會自動地飛向花朵。用花朵比喻人生，只要盛放、只要精彩，不愁沒有出路，與「IKEA 效應」認為「自己做的，總是最好」意義不同。 5. 選項(D)「玫瑰不叫玫瑰，依然芳香如故」，比喻稱謂或描述並不能改變事物的本質，不符合「IKEA 效應」的意思。 6. 故本題最適當答案為(B)。

113 年統測試題或答案確認說明

考科名稱	四技二專-共同科目-國文
試題題號	38
試題內容 (含選項)	▲閱讀下文，回答 37-38 題及「二、寫作測驗」 你曾在「IKEA」或其他地方買過需要自行組裝的家具嗎？組裝完成後，是否覺得自己很厲害，越看越滿意？這就是美國行為經濟學家 Dan Ariely 所說的「IKEA 效應」。 妥善運用「IKEA 效應」，能使參與者投入情感，享受過程，獲得成就感，增加凝聚力。例如在社團成果發表會前，大家花時間布置場地；在親子活動中，讓小孩親手做蛋糕；在銷售遇到瓶頸時，請員工們動腦想辦法。付出的心血能為事物加值，令我們倍加珍惜親力親為的成果。 不過，「IKEA 效應」也可能導致「自我感覺良好」，誤以為別人也會肯定我們的心血結晶，因而失去檢視缺點的機會。企業經理人尤其不應有「非我所創症候群」(Not Invented Here Syndrome)——外來的構想一概不用，獨鍾內部自行研發的方案。而對投注大量資源卻遲無進展的計畫，也不宜敝帚自珍，以免一條路走到黑。 38. 依據上文，在下列二圖的哪個區域，最應注意「IKEA 效應」的負面影響？ (A) ①、① (B) ①、② (C) ②、① (D) ②、② 別人喜愛 自己喜愛 獲得成效 投注心力
公告答案	D
確認說明	1. 本題評量學生閱讀完文本後，理解「會發生 IKEA 效應的負面影響」，以二維象限法的圖示，應該歸屬於哪個區塊。 2. 文本脈絡是在探討個人主觀的認知，而不是在討論他人是否「真的認同」自己所喜愛的事物。左圖中可從「自我感覺良好」，推論此效應是自己喜歡的多；而「誤以為別人也會肯定我們的心血結晶」，可以推論也許別人喜愛的少，所以可確認歸屬於②。而右圖中，自己花時間投注心力多，但是獲得的成效可能不如預期，因此會出現敝帚自珍、自以為是的「IKEA 效應負面影響」，可推論歸屬於②。 3. 故本題最適當答案為(D)。