



111 學年度統測試題研討會  
藝術群

# 目錄

CONTENTS

整卷分析

01

評量架構

02

難易度及鑑別度分析

03

04

題例說明

試題評論

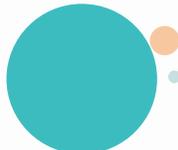
05



# 01

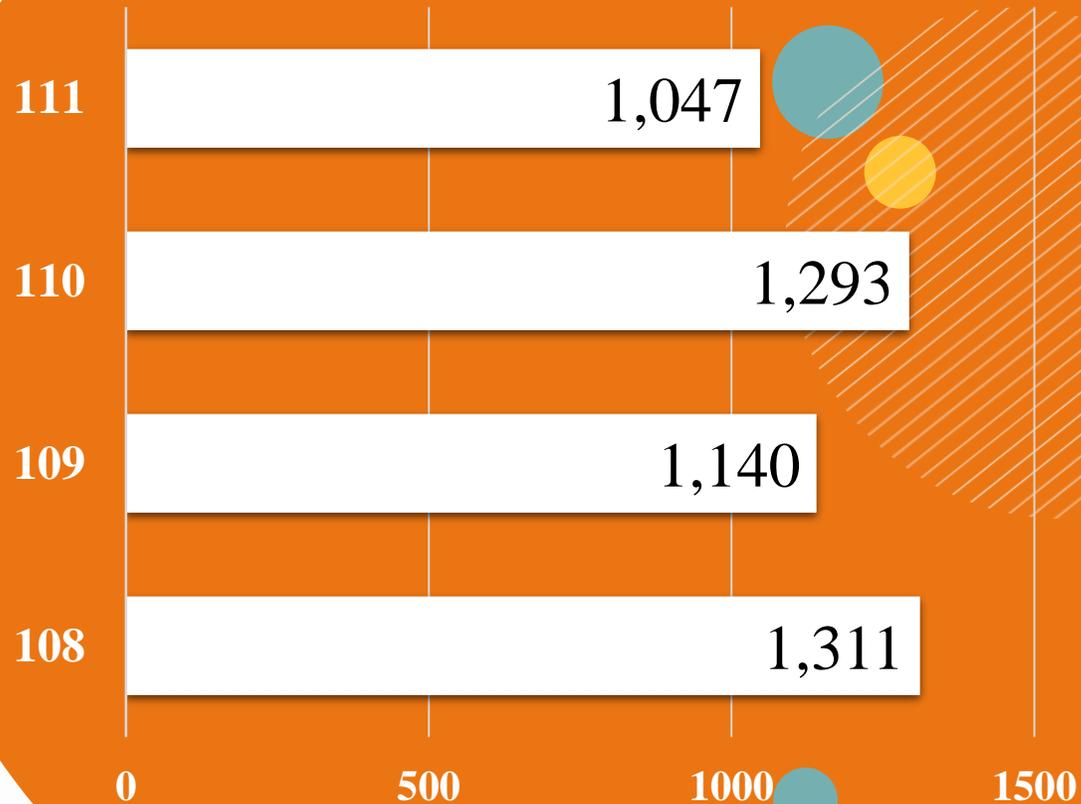
## 整卷分析-專業科目一

---

- ✓ 施測結果分析
  - ✓ 成績分布圖
  - ✓ 107-111學年度平均分數
- 

# 施測結果分析

到考人數



1,047 (人)

111學年度到考人數

1,293 (人)

110學年度到考人數

選擇題50題  
滿分100分

平均分數

標準差

信度

極值

111學年度

46.87

14.76

0.82

12,98

110學年度

49.59

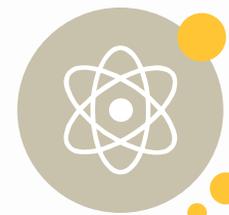
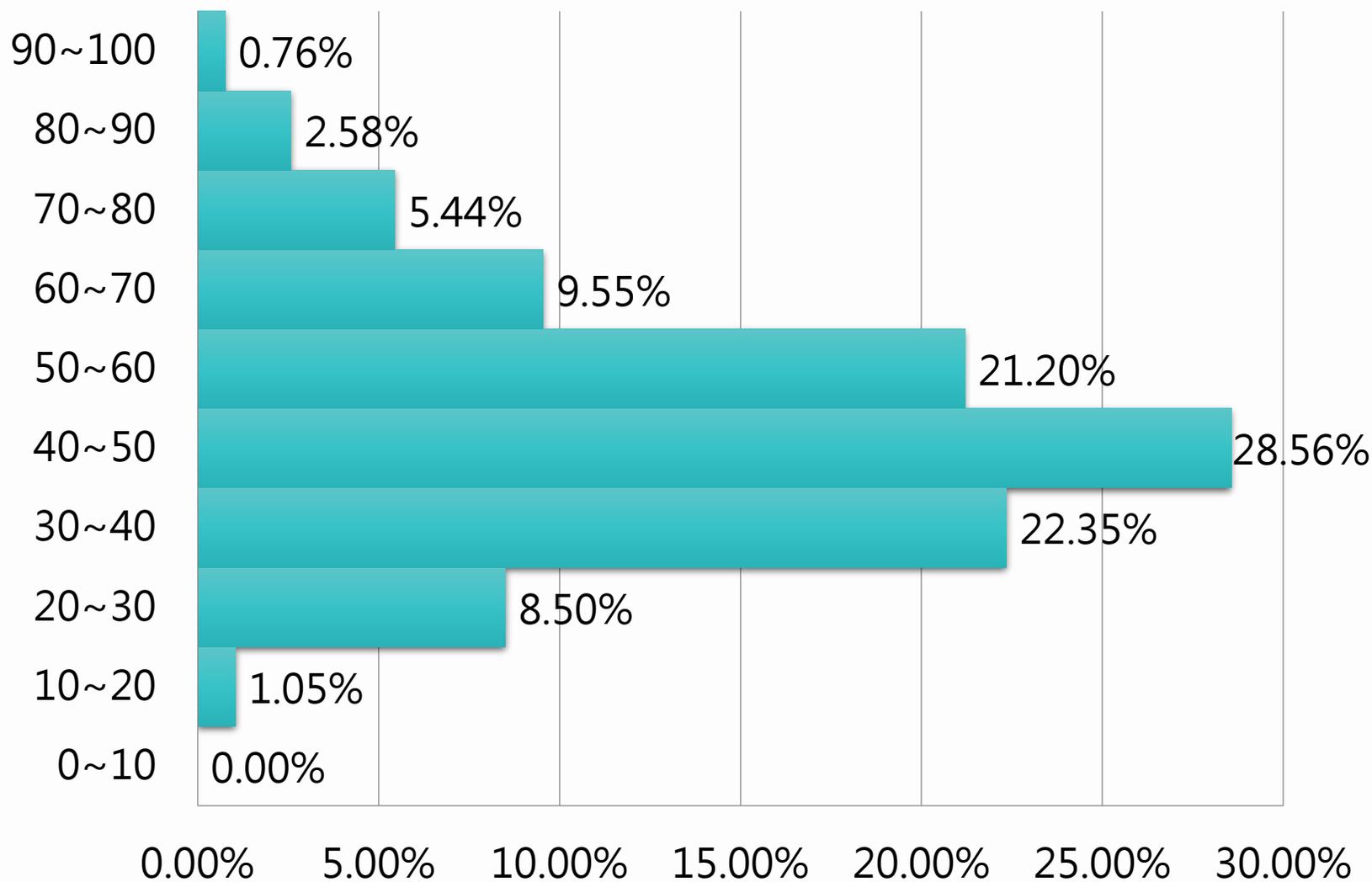
14.63

0.82

12,96

# 整卷分析

百分比(%)



111學年度

專業科目一

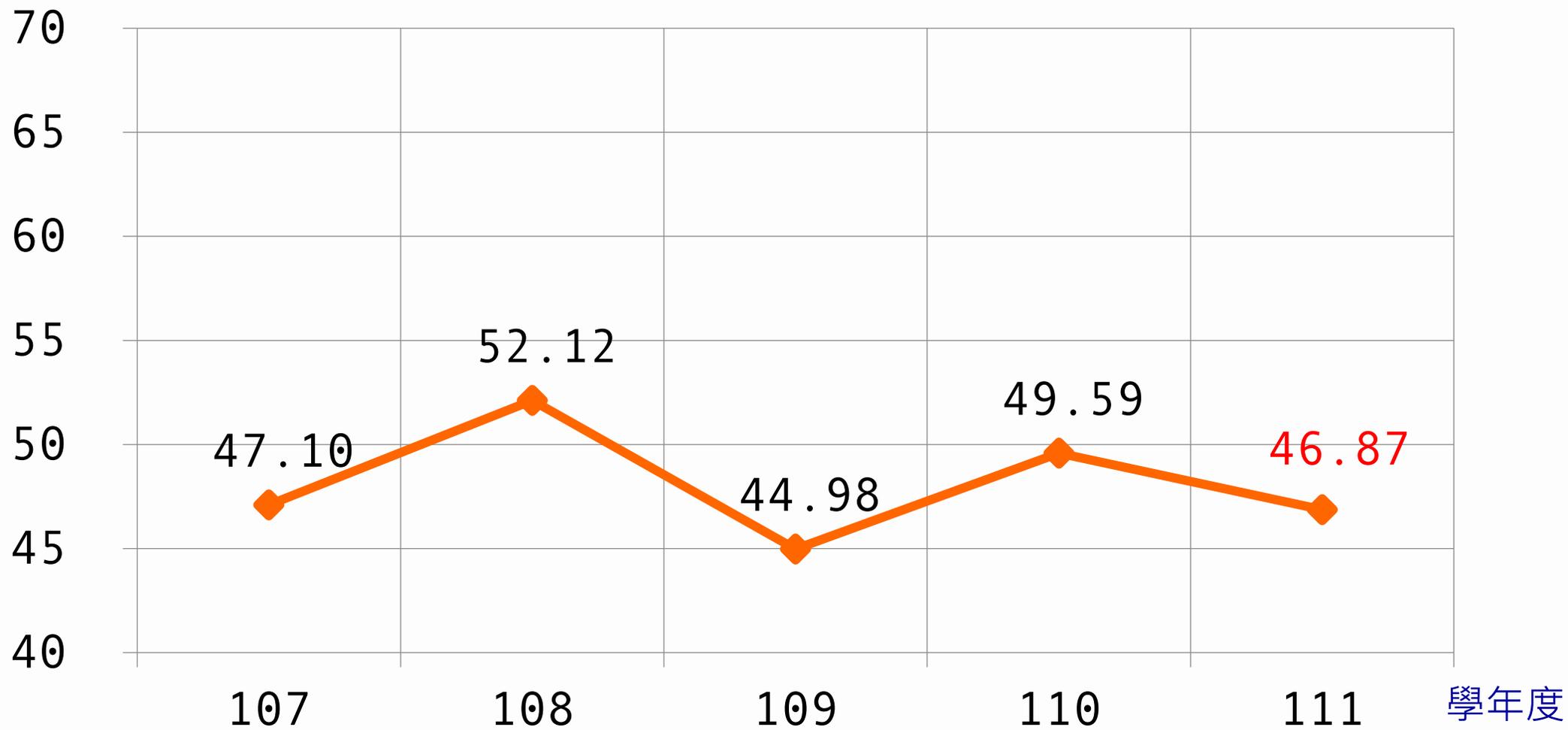
平均分數：**46.87**

百分比

# 整卷分析

## 107-111年度平均分數

分數





02

# 評量架構

---

✓ 藝術概論



## 評量架構-專業科目一 (藝術概論)

測驗內容	題數	小計(配分)
一、藝術的緣起	10	20
二、藝術的意義	8	16
三、藝術的內容	5	10
四、藝術的類型	13	26
五、藝術創作與公共議題	2	4
六、藝術創作與經濟發展	3	6
七、藝術創作與社會文化	9	18
合計	50	100



# 03

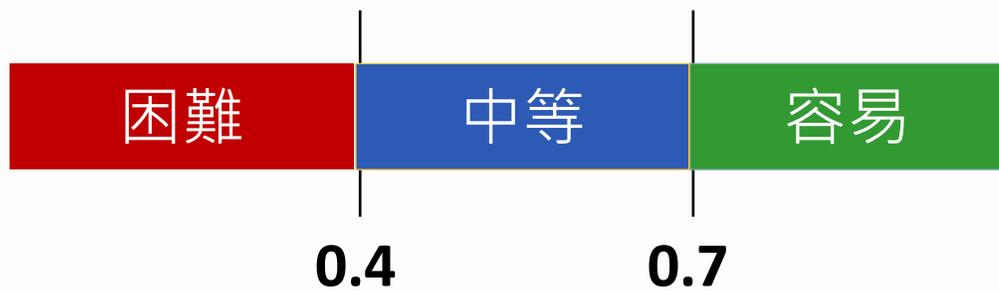
## 難易度及鑑別度分析

---

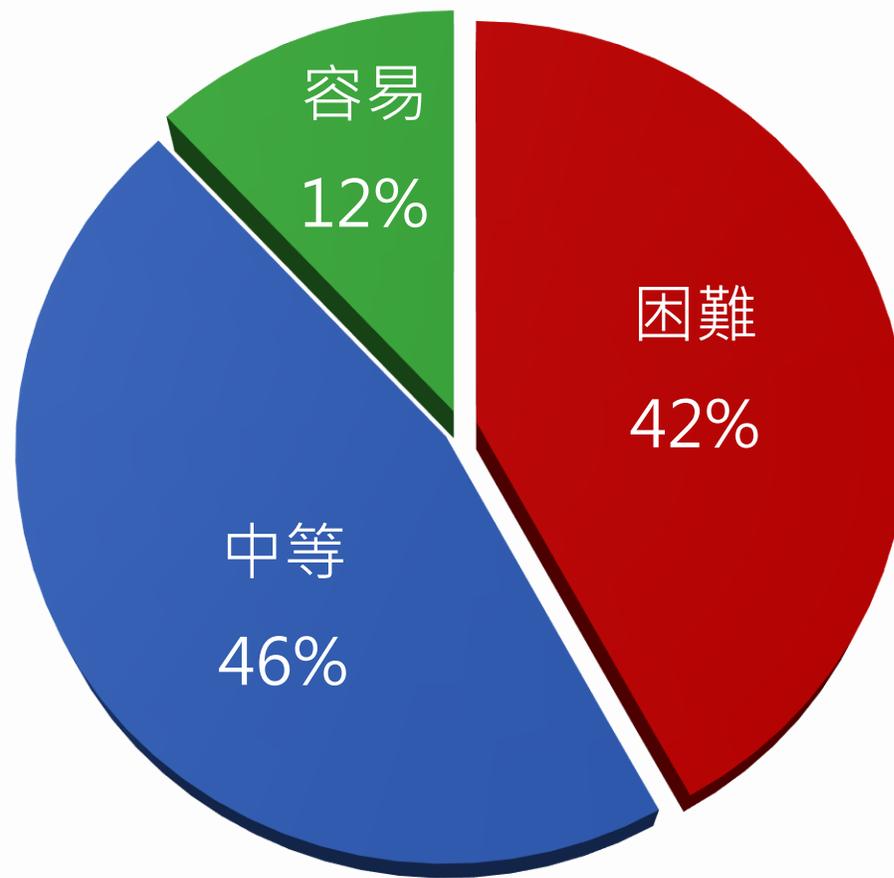
- ✓ 試題分析指標的涵義
- ✓ 難易度與鑑別度交叉表

# 試題分析指標的涵義

難易度	難易度等級
$P < 0.4$	困難
$0.4 \leq P < 0.7$	中等
$0.7 \leq P$	容易



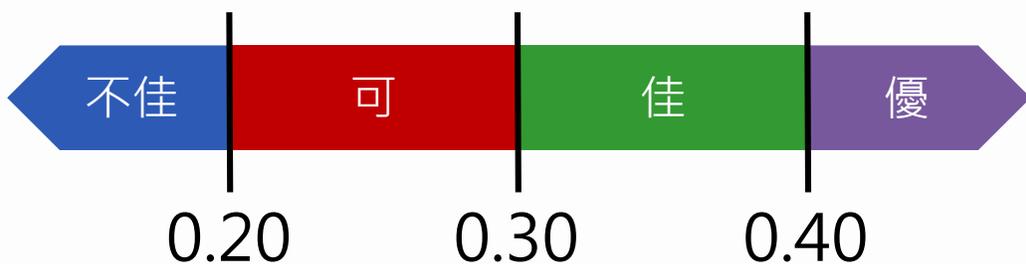
## 整卷試題分析



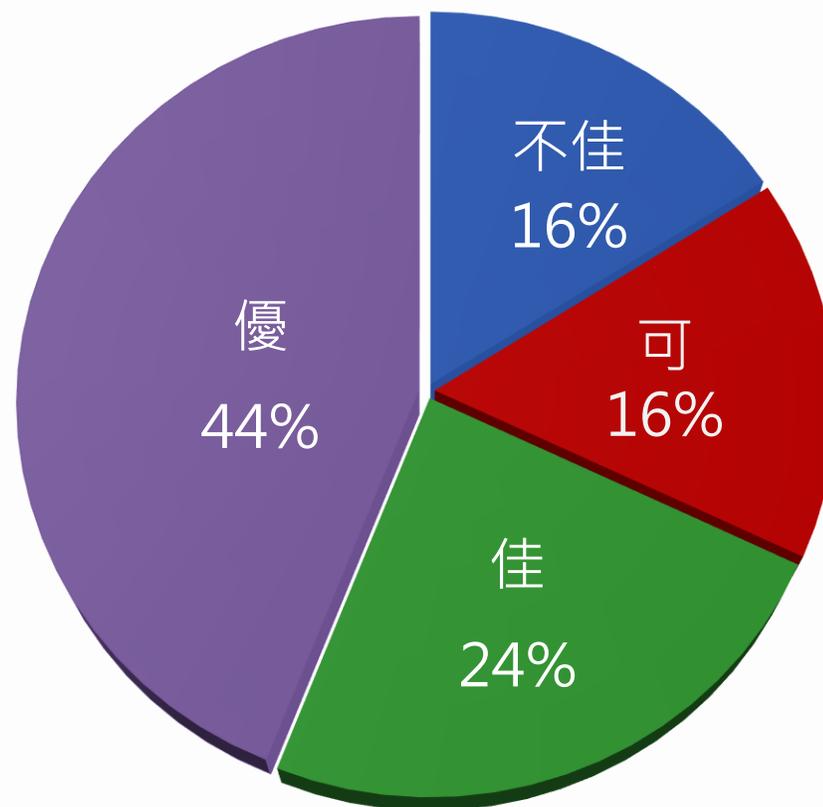
難易度分布

# 試題分析指標的涵義

鑑別指數	試題評鑑
$D < 0.2$	不佳
$0.2 \leq D < 0.3$	可
$0.3 \leq D < 0.4$	佳
$0.4 \leq D$	優



## 整卷試題分析



鑑別度分布

# 難易度與鑑別度交叉表

		難易度		
		困難	中等	容易
鑑別度	不佳	13,20,32,36, 38,45,46		10
	可	11,37,39,42, 50	17	5,12
	佳	15,28,30,35, 41,49	2,9,19,27	8,16
	優	3,18,47	1,4,6,7,14,21,22, 23,24,25,26,31,33, 34,40,43,44,48	29



04

## 題例說明

## 第4題

工藝發展與文化、藝術交流的匯集，第一屆於英國舉辦，其中建造於海德公園的水晶宮 (The Crystal Palace) 圖 (一) 為當年主會場建築，此國際重要大型活動為下列哪一個？

- (A) 世界藝術展 ( World Art Exhibition )
- (B) 萬國博覽會 ( Great Exposition )**
- (C) 倫敦設計節 ( London Design Festival )
- (D) 威尼斯藝術雙年展 ( Venice Biennale )

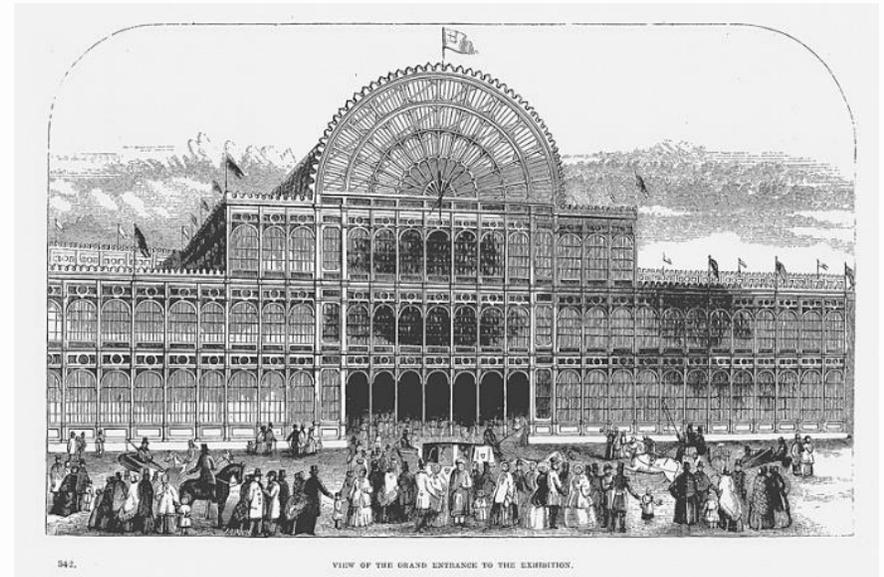
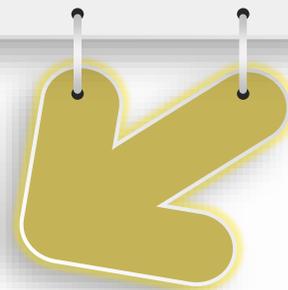


圖 (一)

## 題例說明

鑑別度

優良試題



選項	A	*B	C	D	未答	CTT 難度	CTT 鑑別度
選答比例	25.02	41.26	25.98	7.74	0.00		
高分組 (選答比例)	7.55	81.89	7.92	2.64	0.00	0.41	0.65
低分組 (選答比例)	34.70	17.16	38.81	9.33	0.00		

鑑別度

不佳試題

## 第38題

新媒體藝術團體「豪華朗機工」，所創作圖(七)作品，跨越生物、機械、程式、藝術等領域，集結工業設計、光電、音響與科技模擬，請問該作品於哪個場域展出？

- (A) 屏東地磨兒園區
- (B) 臺中花卉博覽會**
- (C) 臺北市立美術館科技藝術展區
- (D) 臺灣文博會主題館



圖(七)

## 題例說明

鑑別度

不佳試題



選項	A	*B	C	D	未答	CTT 難度	CTT 鑑別度
選答比例	9.65	32.47	43.74	14.14	0.00		
高分組 (選答比例)	8.68	29.81	50.57	10.94	0.00	0.32	-0.05
低分組 (選答比例)	10.45	34.33	39.18	16.04	0.00		

難度

困難試題

## 第32題

阿瑞老師帶同學來到圖（五）的臺灣傳統廟宇文化探訪，在此廟宇裡無論石柱、浮雕與銅像皆有許多中西方融和之處，被譽為「東方藝術殿堂」，是由藝術家李梅樹先生所親自監督構建廟宇為何？

- (A) 臺北市萬華龍山寺
- (B) 新北市三峽祖師廟**
- (C) 雲林縣北港朝天宮
- (D) 臺南市大天后宮

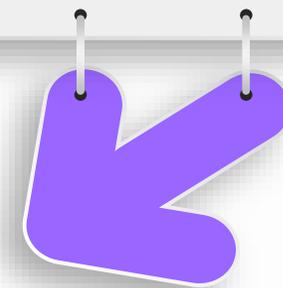


圖（一）

## 題例說明

難度

困難試題



選項	A	*B	C	D	未答	CTT 難度	CTT 鑑別度
選答比例	23.02	20.34	41.74	14.90	0.00		
高分組 (選答比例)	17.74	27.92	42.26	12.08	0.00	0.20	0.10
低分組 (選答比例)	26.49	18.28	39.18	16.04	0.00		

難度

容易試題

## 第10題

2021 年第 58 屆金馬獎，同時獲得最佳音效與最佳視覺效果的電影是下列何者？

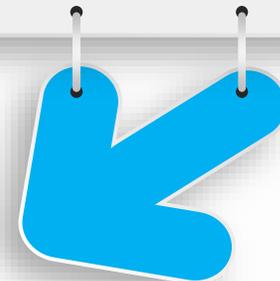
- (A) 《月老》
- (B) 《緝魂》
- (C) 《瀑布》
- (D) 《詭扯》



## 題例說明

難度

容易試題



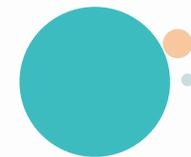
選項	*A	B	C	D	未答	CTT 難度	CTT 鑑別度
選答比例	87.97	4.01	5.73	2.29	0.00		
高分組 (選答比例)	93.58	3.77	1.51	1.13	0.00	0.88	0.15
低分組 (選答比例)	78.73	5.22	11.94	4.10	0.00		



05

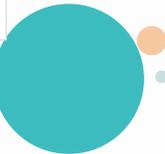
# 試題評論

---





- 試卷中融入時事議題，例如：第58屆金馬獎、2022年臺灣燈會之藍地黃虎旗、VR虛擬實境，有利於引導學生關注目前藝術發展現況。
- 試題內容涵蓋時事、基本學科知識、題型活潑圖文並陳。

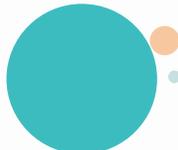




# 01

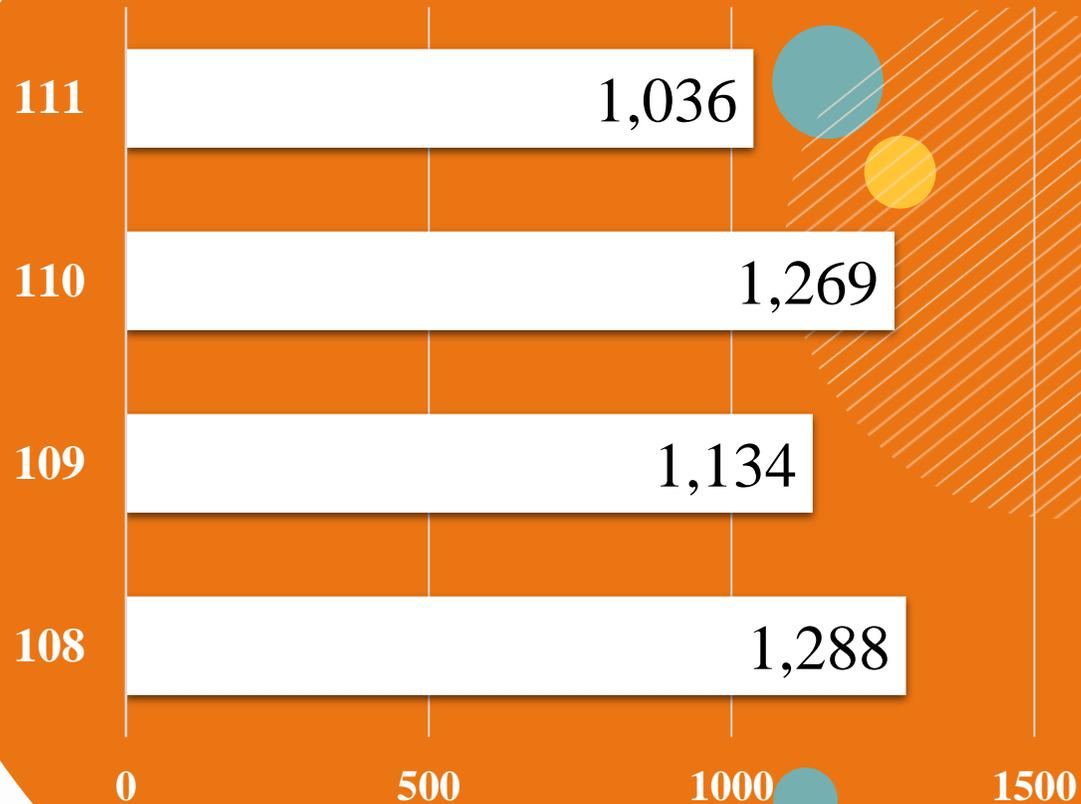
## 整卷分析-專業科目二

---

- ✓ 施測結果分析
  - ✓ 成績分布圖
  - ✓ 107-111學年度平均分數
- 

# 施測結果分析

到考人數



1,036 (人)

111學年度到考人數

1,269 (人)

110學年度到考人數

選擇題50題  
滿分100分

平均分數

標準差

信度

極值

111學年度

44.80

11.42

0.68

12,80

110學年度

49.72

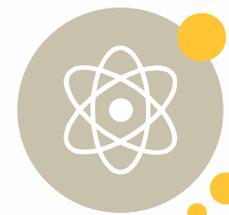
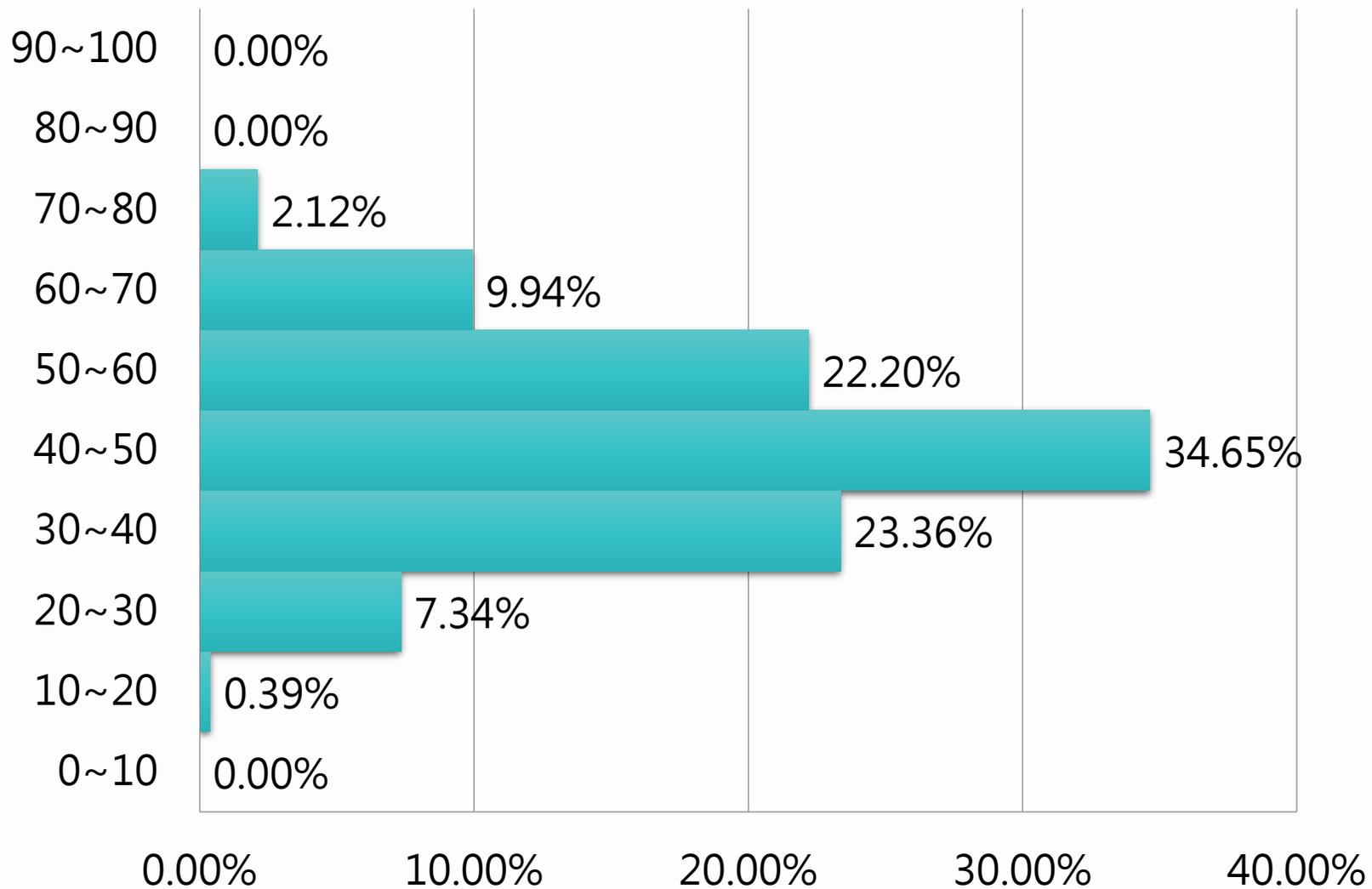
13.01

0.77

14,92

# 整卷分析

百分比(%)



111學年度

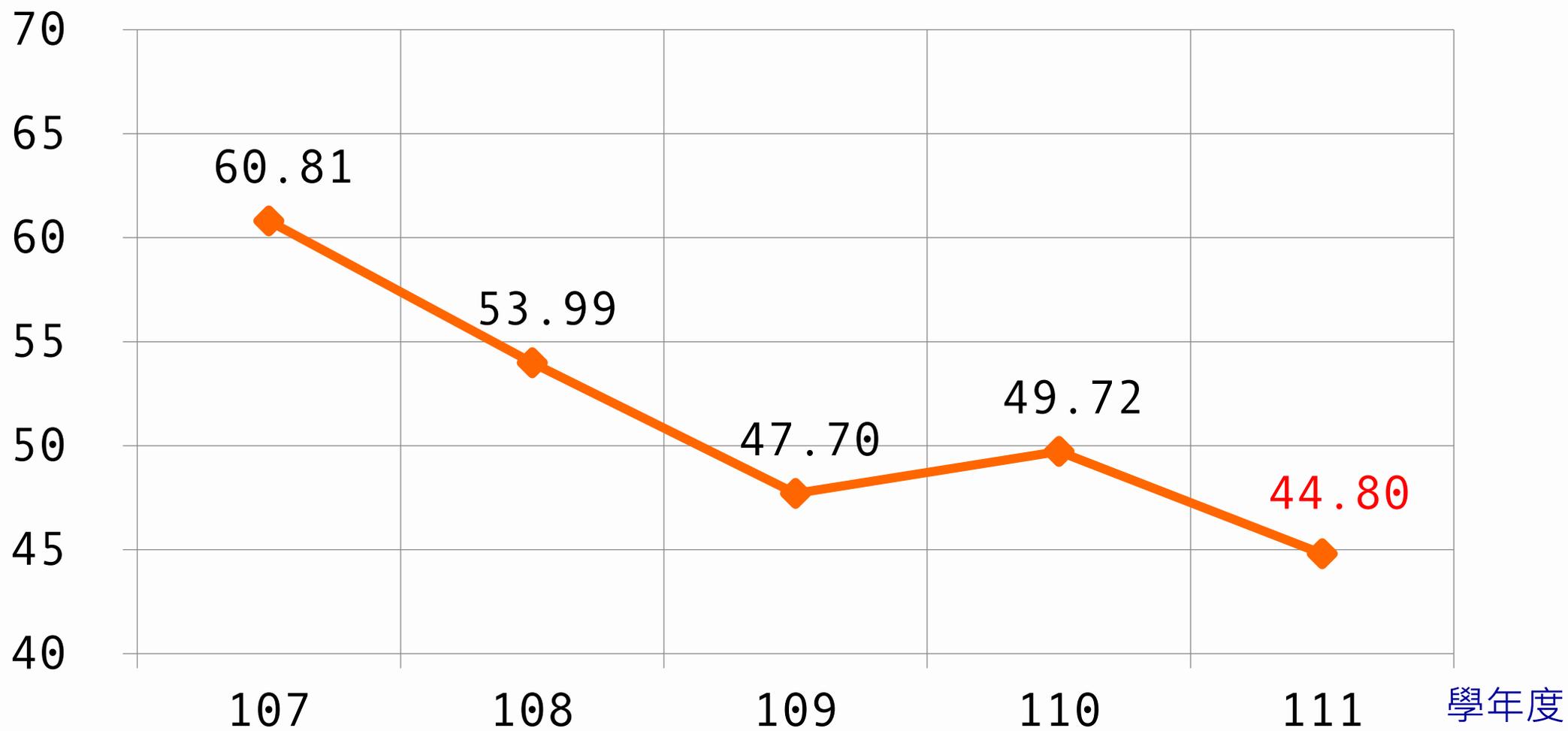
專業科目二

平均分數：**44.80**

百分比

## 107-111年度平均分數

分數

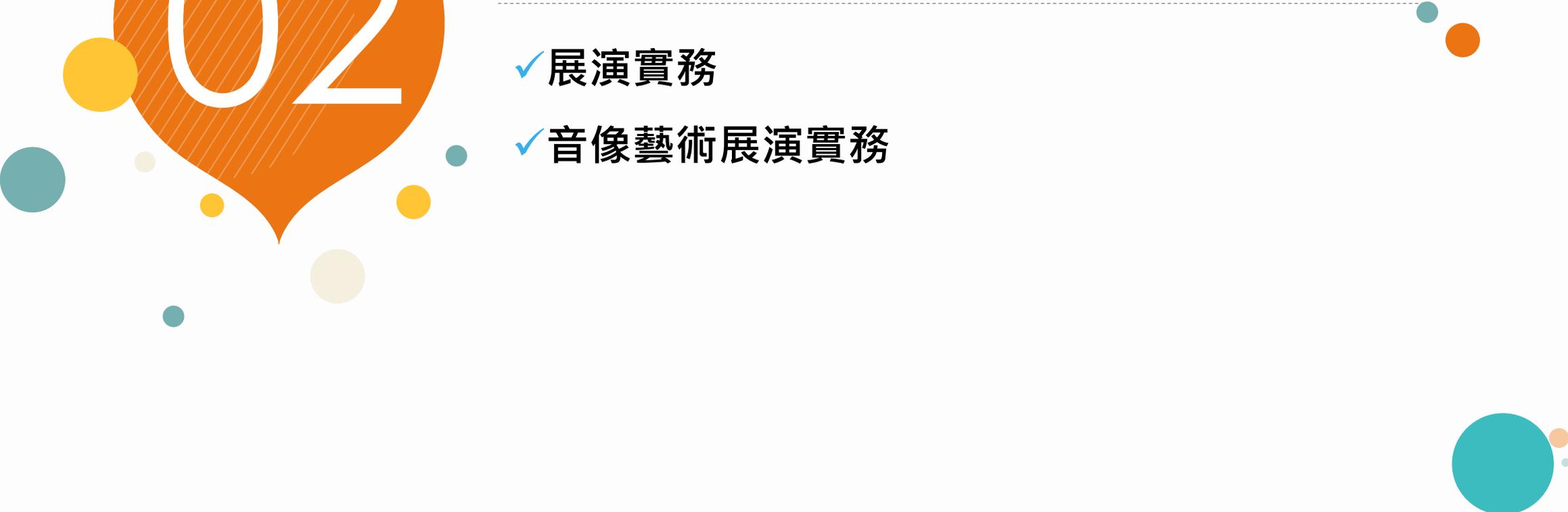




# 02

## 評量架構

---

- ✓ 展演實務
  - ✓ 音像藝術展演實務
- 

## 評量架構-專業科目二 (展演實務)

測驗內容	題數	小計(配分)
一、 展演實務基本概念	3	6
二、 展演製作分工	6	12
三、 展演製作流程	4	8
四、 展演空間	1	2
五、 展演製作安全注意事項	3	6
合計	17	34

## 評量架構-專業科目二 (音像藝術展演實務)

測驗內容	題數	小計(配分)
一、 展演前製	6	12
二、 展演製作	18	36
三、 展演執行	9	18
合計	33	66



# 03

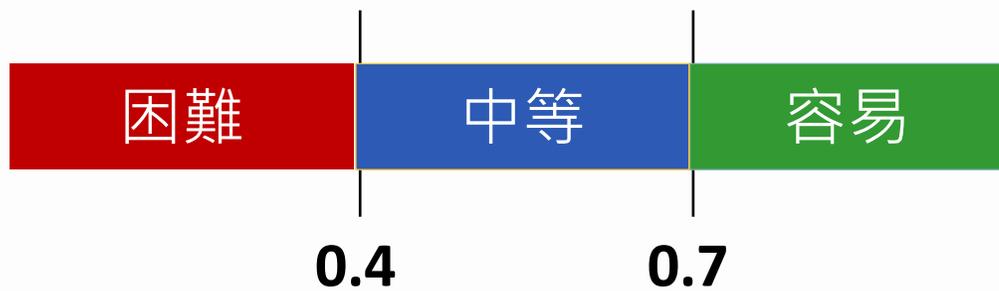
## 難易度及鑑別度分析

---

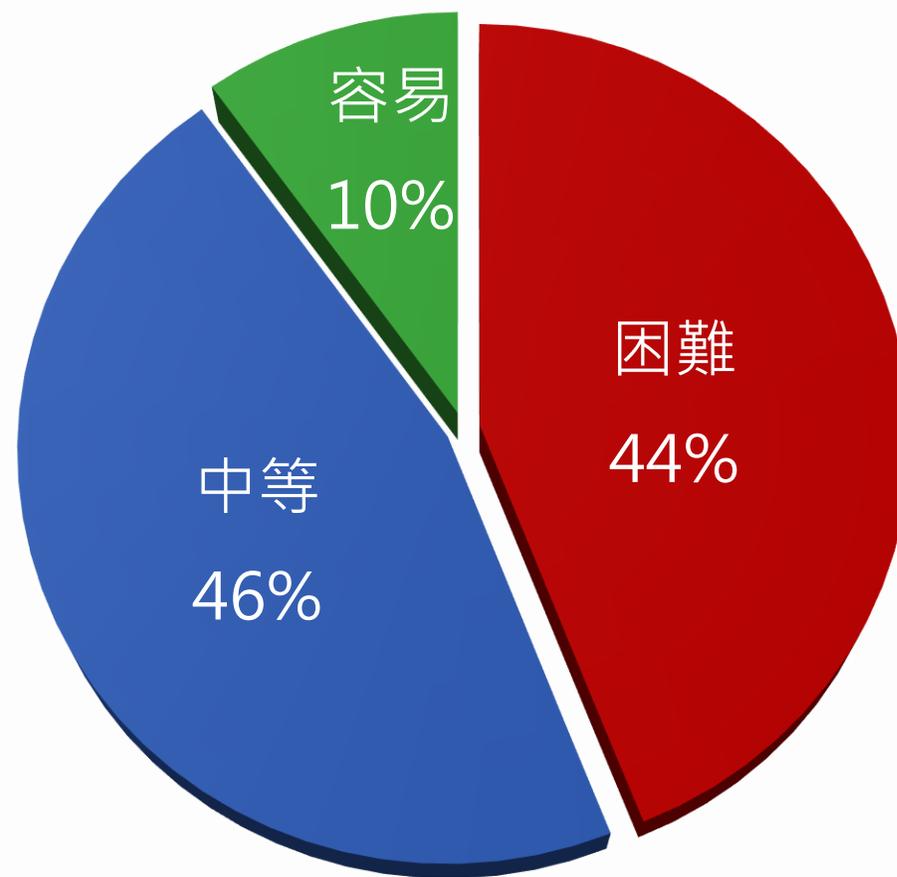
- ✓ 試題分析指標的涵義
- ✓ 難易度與鑑別度交叉表

# 試題分析指標的涵義

難易度	難易度等級
$P < 0.4$	困難
$0.4 \leq P < 0.7$	中等
$0.7 \leq P$	容易



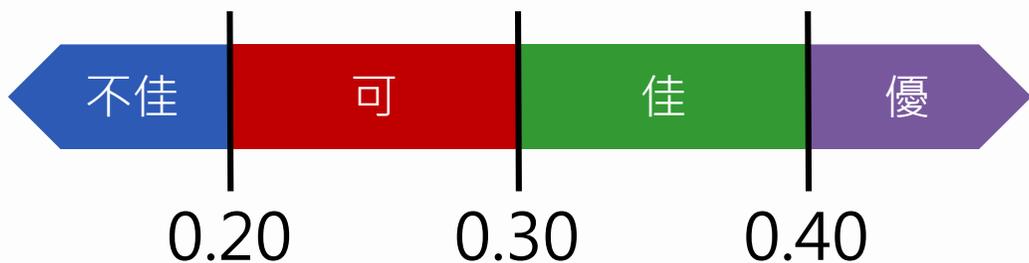
## 整卷試題分析



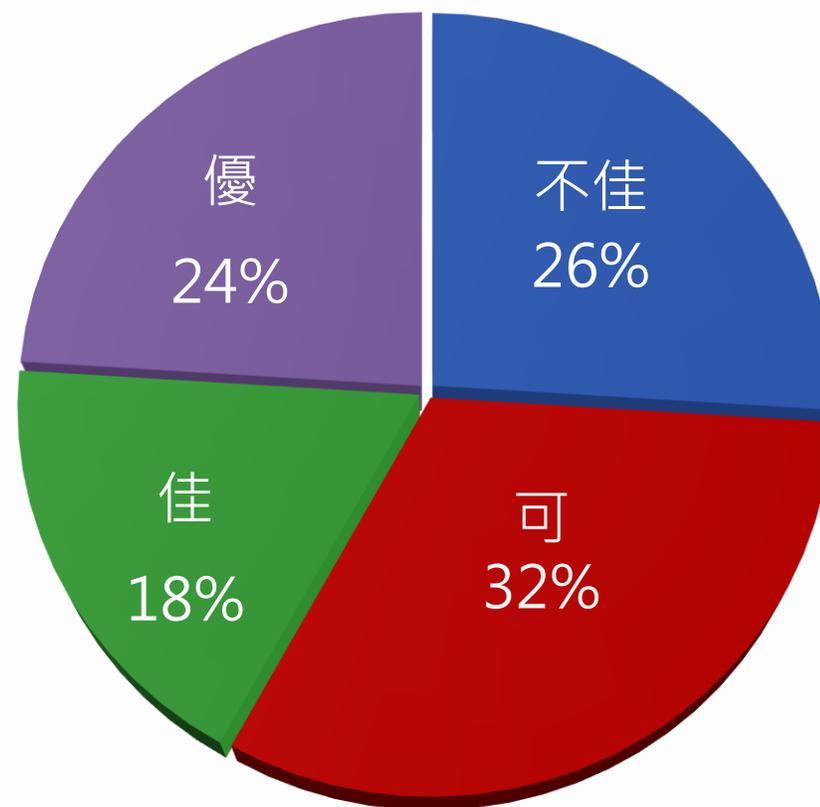
難易度分布

# 試題分析指標的涵義

鑑別指數	試題評鑑
$D < 0.2$	不佳
$0.2 \leq D < 0.3$	可
$0.3 \leq D < 0.4$	佳
$0.4 \leq D$	優



## 整卷試題分析



鑑別度分布

## 難易度與鑑別度交叉表

		難易度		
		困難	中等	容易
鑑別度	不佳	8,27,32,33, 34,47,49	11,21,23, 24,35,39	
	可	7,16,17,19,20, 31,38,40,42,48	2,10,14,44	13,46
	佳	22,30,45	6,25,29,36	3,4
	優	41,43	1,5,9,12,15, 18,28,37,50	26



04

# 題例說明

鑑別度

優良試題

## 第1題

圖（一）為企劃書中經常使用於呈現進度時程的圖表。此圖表稱之為：

- (A) Cue 表
- (B) 心智圖
- (C) SWOT 分析
- (D) 甘特圖**

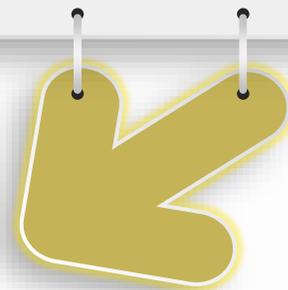
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週
提出構想	■				
資料蒐集	■	■			
田野調查		■	■		
整理資料			■	■	
撰寫企劃書			■	■	
統整修正					■
提送企劃書					■

圖（一）

## 題例說明

鑑別度

優良試題



選項	A	B	C	D*	未答	CTT 難度	CTT 鑑別度
選答比例	22.59	1.35	19.11	56.95	0.00		
高分組 (選答比例)	7.47	0.00	7.12	85.41	0.00	0.57	0.62
低分組 (選答比例)	34.94	3.72	37.55	23.79	0.00		

鑑別度

不佳試題

## 第34題

2022年3月，臺灣有位長期活躍在劇場與電影界的資深演員過世，他的代表作之一是《暗戀桃花源》，是下列哪一位演員？

(A) 吳朋俸

(B) 顧寶明

(C) 龍劭華

(D) 吳孟達

## 題例說明

鑑別度

不佳試題



選項	A	*B	C	D	未答	CTT 難度	CTT 鑑別度
選答比例	15.54	18.44	45.95	20.08	0.00	0.18	0.05
高分組 (選答比例)	18.15	20.28	43.42	18.15	0.00		
低分組 (選答比例)	14.13	15.61	48.70	21.56	0.00		

難度

困難試題

## 第27題

依據圖(十)所示的影像製播系統，下列何者說明最為正確？

- (A) 為 Visual Basic 系統，又稱為綠棚
- (B) 為 Virtual Reality 影像剪輯攝影棚
- (C) 為 Virtual Studio 系統，又稱為 Key 棚
- (D) 為 Visual Premiere 動態特效攝影棚

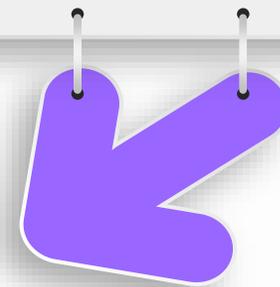


圖(十)

## 題例說明

難度

困難試題



選項	A	B	*C	D	未答	CTT 難度	CTT 鑑別度
選答比例	58.49	10.52	8.88	22.01	0.10		
高分組 (選答比例)	68.68	5.34	9.25	16.73	0.00	0.09	-0.02
低分組 (選答比例)	45.72	17.10	11.52	25.65	0.00		

難度

容易試題

## 第46題

專業電影製作分工中，圖（十四）中左側的工作人員是下列何者？

- (A) 攝影師
- (B) 攝影大助**
- (C) 攝影二助
- (D) 攝影三助

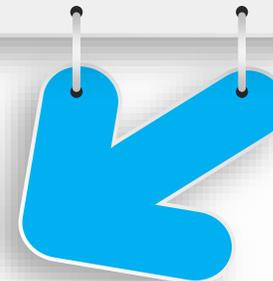


圖（十四）

## 題例說明

難度

容易試題



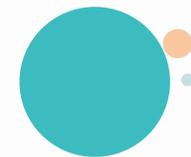
選項	A	*B	C	D	未答	CTT 難度	CTT 鑑別度
選答比例	11.29	73.36	13.22	1.93	0.19		
高分組 (選答比例)	6.05	82.56	10.32	1.07	0.00	0.73	0.27
低分組 (選答比例)	22.30	55.39	18.59	3.35	0.37		



05

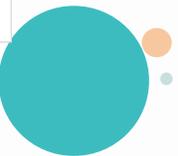
# 試題評論

---





- 試題內容以專業技術之知識為基礎，部分題目連結實作技術、時事內容，學生需具備實作經驗並關注目前展演產業發展現況與趨勢。
- 試題內容以專業知識為基礎，試題涵蓋時事題、情境分析題與應用題。





試題品質  
努力精進