



2-17-1

九十八學年度技術校院二年制 統一入學測驗試題

准考證號碼：

(請考生自行填寫)

語文類(二)	專業科目(一) 日文閱讀能力測驗
--------	---------------------

【注意事項】

1. 請核對考試科目與報考群(類)別是否相符。
2. 請檢查答案卡、座位及准考證三者之號碼是否完全相同，如有不符，請監試人員查明處理。
3. 本試卷共 50 題，每題 2 分，共 100 分，答對給分，答錯不倒扣。
4. 本試卷均為單一選擇題，每題都有 (A)、(B)、(C)、(D) 四個選項，請選一個最適當答案，在答案卡同一題號對應方格內，用 **2B** 鉛筆塗滿方格，但不超出格外。
5. 本試卷空白處或背面，可做草稿使用。
6. 請在試卷首頁准考證號碼之方格內，填上自己的准考證號碼，考完後將「答案卡」及「試題」一併繳回。

▲閱讀下列文章，回答第 1 - 50 題。

問題一

手塚さんへ

こちらはもう葉桜の季節となりましたが、札幌では後一ヶ月で満開見ごろを迎えますね。その後お変わりなく、お元気でお過ごしでしょうか。そちらでの生活には、もう慣れましたか。

さて、今年の勉強会が昨日無事に開かれました。毎年、幹事として出席していた手塚さんが欠席だったことがとても残念でした。

(1)、来年も4月ごろ勉強会を開く予定ですが、次回では20年目を迎えるのを記念するため、京都で行うのではなく、東京に場所を移してみようということになりました。東京で就職している私とそちらの大学院を卒業した香川君なら都内にくわしいからと言われ、幹事を引き受けることになりました。香川君とも話し合い、より楽しい勉強会にしようと張り切っています。

お知恵を得られれば幹事の仕事もしやすく、(2) 心強いものと思い、長い間幹事をしてきた手塚さんに手紙を差し上げた(3) 次第です。手塚さんの経験談などの話でも聞かせていただきたいと思います。では、ご返事をお待ちしております。よろしくお願ひします。

徳川由実

- (1) に入る言葉として最も適当なものはどれか。
(A) ところが (B) ところで (C) やがて (D) けっきょく
- 「(2) 心強い」の説明として最も適当なものはどれか。
(A) 頼りになるものがあること
(B) 喜びや期待で胸がわくわくすること
(C) 好ましくない事態が予想され、不安な気持ちにさせること
(D) うまい解決や処理の方法が見出せずに、あれこれ悩むこと
- 「長い間幹事をしてきた手塚さんに手紙を差し上げた(3) 次第です」とあるが、それと同じ用法の「次第」はどれか。
(A) 地獄の沙汰も金次第
(B) 場所は決まり次第ご連絡します
(C) 合格できるかどうか頑張り次第だ
(D) 英語が話せないわたしには無理な仕事と思い、お断りした次第だ
- この手紙を受け取る人の住まいはどこか。
(A) 札幌 (B) 京都 (C) 都内 (D) 東京
- 今年、北海道の桜が満開になるのはいつごろか。
(A) 三月ごろ (B) 四月ごろ (C) 五月ごろ (D) 六月ごろ

問題二

自分の父は、東京に用事の多いひとでしたので、上野の桜木町に別荘を持っていて、月の大半は東京のその別荘で暮らしていました。そうして帰る時には家族の者たち、また親戚の者たちにまで、実に (1) おびた だしくお土産を買って来るのが、まあ、父の趣味みたいなものでした。

いつかの父の (2) 上京 の前夜、父は子供たちを客間に集め、こんど帰る時には、どんなお土産がいいか、一人々々に笑いながら尋ね、それに対する子供たちの答えをいちいち手帖に書きとめるのでした。父が、こんなに子供たちと親しくするのは、めずらしい事でした。

(太宰 治『人間失格』新潮文庫による)

6. 「(1) おびた だしく」とはどんな意味か。
 (A) 楽しいこと (B) 礼儀正しいこと (C) 待ち遠しいこと (D) 非常に多いこと
7. 「(2) 上京」とは何を指しているか。
 (A) 東京へ行くこと (B) 京都へ行くこと (C) 別荘へ行くこと (D) 出稼ぎのこと
8. その父親の趣味と言えるものは何か。
 (A) 客をもてなすこと (B) お土産を買うこと
 (C) 子供と遊ぶこと (D) 旅行すること
9. 筆者の父親は普段どんな父親をしているか。
 (A) 子供と楽しく遊ぶ父親
 (B) よく子供を世話する父親
 (C) 子供と仲よくしている父親
 (D) 子供とのコミュニケーションがうまくいっていない父親

【背面尚有試題】

問題三

さようなら 左様なら

「左様ならば」「然らば」の意味で、後に続く「お別れしましょう」が略された挨拶語です。「左様なら」だけでは敬語でないので、上位の人に対しては「失礼いたします」「お先に帰らせていただきます」のように敬語を含んだ挨拶を用います。中世には「左様なら」の原形である「然らば」(さらば)が専ら使われ、江戸時代には「おさらば」が使われました。

(1) 「さようなら」なんかは挨拶の ABC のようなものですが、案外に使い方が難しいものです。例えば会社で——五時の退社時刻になって、同僚に「さよなら」と言って退社するのは何でもありませんが、そこに部長がいたとすると、なんと挨拶すべきかはちょっと難題です。「では、お先に」でしょうか「では、失礼します」でしょうか。そこには殆ど「さようなら」の出番はないのです。

江戸時代には「ハイ、さようなら」と言って、単独の「さようなら」は少なかったようです。現在の「じゃあ、さようなら」と同じで、「ハイ」も「さようなら」の一部と見ていいでしょう。現在はこの「じゃあ」が独立して「じゃあネ」という挨拶が生まれました。

(奥山益朗編『状況分類別敬語用法辞典』東京堂出版による)

10. 「『さようなら』は略語だ」とあるが、どの意味で用いられているのか。
- (A) 左様ならばという意味
 - (B) 左様なら、失礼しますという意味
 - (C) 左様ならばお別れしましょうという意味
 - (D) 終わればという意味
11. 「(1) 『さようなら』なんかは挨拶の ABC のようなものですが、案外に使い方が難しいものです」とあるが、その内容の説明として最も適当なものはどれか。
- (A) 「さようなら」という挨拶ぐらい、誰でもできること
 - (B) 「さようなら」という挨拶は簡単だと見えるが、実は難しいこと
 - (C) 「さようなら」という挨拶は予想どおり、使い方が難しいこと
 - (D) 「さようなら」という挨拶は予想に反して、使い方が難しいこと
12. もう退社の時刻になって帰りたいが、上司がまだ仕事をしている。そのとき、どのように挨拶して帰ればよいか。
- (A) さようなら
 - (B) では、お先に失礼いたします
 - (C) すみませんが、さようなら
 - (D) じゃあネ

問題四

食事と食事の間に食べる (1) 間食。オサンジ（お三時）とも。

オヤツは本来、江戸時代の午後二時から四時ごろまでをさす「八つ」に、接頭語のオがついた語。京坂では、二時ごろに浄土真宗の寺院で修行の時刻を知らせる太鼓をたたいたので敬語のオがついたといわれ、近世前半に用例が見られる。この意味から、八つ時に食べる間食の意を示すようになったのは、近世後半から明治にかけてである。

一日三食が固定するのは近世中期ごろといわれ、昼食が定着した段階では、間食は午前一〇時と午後三時前後にとるのが普通になって、午前中の間食もオヤツというようになった。ただ、午後のオヤツの方が一般的であることは、「お三時」という語があることでもわかる。

現在、オヤツをオヤッチャという地方があるが、これは「お八つ茶」の意である。また、オヤツをコビルという地方もあるが、これは、農家の人々などが食事の (2) 補いとして握り飯や団子などの軽食をとったことから、簡単な昼食の意の「小昼」から出た語である。オヤツに甘い菓子や果物が好まれるのも、疲労回復の意味からだろう。

(山口佳紀『なるほど語源辞典』講談社による)

13. 「(1) 間食」の読み方はどれか。
 (A) かんしょく (B) あいだしょく (C) あいだたべ (D) かんたべ
14. 「(2) 補い」の読み方はどれか。
 (A) やしない (B) おこない (C) ためらい (D) おぎない
15. 「オヤツ」という言葉の本来の意味はどれか。
 (A) 浄土真宗の寺院で修行の時刻を知らせること
 (B) 江戸時代の午後二時から四時ごろまでのこと
 (C) 午後三時ごろにお菓子を食すること
 (D) 間食を知らせること
16. オヤツは八つ時に食べる間食の意を示すようになったのは、いつごろか。
 (A) 近世後半から明治時代にかけてである
 (B) 近代から明治時代にかけてである
 (C) 室町時代後半から明治時代にかけてである
 (D) 近世後半から現在にかけてである
17. 昼食が定着した段階では、普通間食を取る時間はいつごろか。
 (A) 午前一〇時から午後三時前後にかけて (B) 午前一〇時と午後三時前後
 (C) 午後三時ごろ (D) 午前一〇時ごろ
18. この文章で、筆者が自己意見を表している文はどれか。
 (A) オヤツに甘い菓子や果物が好まれるのも、疲労回復の意味からだろう
 (B) 食事と食事の間に食べるものは間食と、オサンジ（お三時）とも呼ばれる
 (C) 農家の人々などが食事の補いとして握り飯や団子などの軽食をとったことから、簡単な昼食の意の「小昼」から出た語である
 (D) オヤツをオヤッチャと呼ぶ地方もある

問題五

寺社にお参りに出かけたとき、(1)引いてしまいたくなるのが「おみくじ」である。そして当たるはずはないと思い(2)、大吉と出れば大喜びし、大凶と出れば(3)なる。大凶の出た人のなかには、それで運勢が変わるかのように、吉が出るまで何度でも引き続ける人がいるという。(中略)

「くじ」の魅力は、「くじ」を引いたその瞬間のスリリングさである。(4)このとき、引いた人は一瞬幸福な瞬間を体験する。一等の賞金が、一等の商品が自分の手中に入った夢を見る。自分の運の強さを信じるのだ。もっとも、当たりくじはきわめて限られている。次の瞬間に多くの人びとは、ため息をつき、失望することになるだろう。「くじ」は、神意を問うだけではなく、人間世界における人の選別法であり、順位づけであり、幸福な者と不幸な者とを作り出す方法であり、(5)射倖心をあおる(6)仕掛けであった。

(7)私は「くじ」を引くのがあまり好きではない。というのも、なぜか私はそのときはずれる瞬間を夢みてしまうからである。

(小松和彦『日本を知る 101 章』平凡社による)

19. (1)に入る言葉として最も適当なものはどれか。
 (A) とうとう (B) やがて (C) ついつい (D) くよくよ
20. (2)に入る言葉として最も適当なものはどれか。
 (A) だが (B) 次第 (C) つつも (D) ようがなく
21. (3)に入る言葉として最も適当なものはどれか。
 (A) 気が重く (B) 気が軽く (C) 気が小さく (D) 気が大きく
22. 「(4)このとき、引いた人は一瞬幸福な瞬間を体験する」とあるが、「このとき」はどんなときを指しているのか。
 (A) 幸福を体験する瞬間のこと
 (B) 「くじ」を引いたその瞬間のこと
 (C) スリリングさを感じる瞬間のこと
 (D) 一等の賞金が、一等の商品が自分の手中に入った夢を見る瞬間のこと
23. 「(5)射倖心」とはどういう意味か。
 (A) 偶然の利益を苦勞せずを得ようとする欲心のこと
 (B) 幸福になるために努力すること
 (C) 神にまかせること
 (D) 幸福が選べるように祈ること
24. 「(6)仕掛け」とはどういう意味か。
 (A) ある行為によって生み出されたもの、つまり、結果のこと
 (B) ある物事を引き起こすもと、つまり、原因のこと
 (C) ある事を成就させようとねがい望むこと、つまり、希望のこと
 (D) ある目的のために道具などを取り付けるもの、つまり、装置のこと

25. 「(7) 私は「くじ」を引くのがあまり好きではない」とあるが、なぜか。
- (A) 当たったことがないから
 (B) はずれる恐れがあるから
 (C) 引こうとする瞬間、はずれる夢をみてしまうから
 (D) それは射倖心をあおる仕掛けであったから

問題六

もの憂い春の(1) 昼下り、立っている人もまばらな程度の山手線の車内で、三十がらみの、力士のように横幅のある男が肩を怒らし、新聞を大きく広げ、わきに鞆を置いて坐っている。隣との間はちょっと詰めればひとひとり入れる位の余地があるので、途中から乗って来た初老の紳士が「ちょっと失礼」とそこへ(2)と、その三十男、(3)その紳士を睨めつけて(4)「せまいよ」とひとこと。しかし紳士はしらんぷりして腰を入れる。三十男がびくとも動かないので、止むなくごく浅く腰かけて、やがて静かに目をつむる。その口惜しいご心中わかる、わかる。

わきに置いた鞆を膝の上ののせ、ちょっと詰めさえすればお互い気持ちよく坐れるのに、その傲然とした小面憎さ、思わずそいつのご面相を(5)見つめたが、あっ、これはやくざかも知れないと急いで(6)。

(剣持武彦『言語生活と比較文化』朝文社による)

26. 「(1) 昼下り」とはいつのことか。
- (A) 正午 (B) 午前中 (C) 昼過ぎ (D) 昼時
27. (2)に入る言葉として最も適当なものはどれか。
- (A) 坐った (B) 坐ろうとする (C) 坐らせる (D) 坐るまい
28. (3)に入る言葉として最も適当なものはどれか。
- (A) じろりと (B) おどおど (C) にやりと (D) おずおず
29. 「(4) せまいよ」とあるが、それは誰が言ったのか。
- (A) 初老の紳士 (B) 作者 (C) 三十男 (D) 力士
30. 「(5) 見つめた」とあるが、誰が見つめたのか。
- (A) 立っている力士 (B) 本文の作者
 (C) 新聞を読んでいる人 (D) やくざのような男
31. (6)に入る慣用句として最も適当なものはどれか。
- (A) 目がきく (B) 目をとおす (C) 目をそらす (D) 目がこえる

【背面尚有試題】

問題七

この調査は、内閣府が、昭和47年から、5年に1回のペースで実施しており、8回目となる今回は、日本、韓国、アメリカ、イギリス、フランスの5か国の、18歳から24歳までの男女、あわせて5000人余りを対象に行われました。それによりますと、携帯電話を持っているかどうか (1) 聞いたところ、日本など4か国は、ほぼ全員が、最も少なかったアメリカでも87%が、持っていると答えました。しかし、「携帯電話でインターネットを利用している」と答えた若者は、フランスで13%、アメリカ、イギリス、韓国で30%程度だったのに対し、日本は、ほかの4か国 (2) 大きく上回って、85%に上っています。(3)、パソコンでインターネットを利用する若者は、最も多い韓国で99%だったのに対し、日本は78%と5か国中、最も低くなっています。これについて内閣府は、「日本では、インターネットを使ってダウンロードした音楽を携帯電話で聞くなど、若者のニーズに応じたさまざまなサービスが普及しており、(4) こうした結果に結びついたのではないか」としています。

(2009年3月28日付NHKオンラインニュースによる)

32. 「(1) 聞いたところ」と同じ用法の「ところ」が使われているのはどれか。
 (A) ちょうど昼ご飯を食べたところです
 (B) ここはむかし、城のあったところです
 (C) 日当たりのいいところで弁当にしよう
 (D) 先生に電話したところ、あいにく不在でした
33. (2)に入る助詞として最も適当なものはどれか。
 (A) が (B) に (C) を (D) で
34. (3)に入る言葉として最も適当なものはどれか。
 (A) 逆に (B) 結局 (C) ゆえに (D) 実は
35. 「(4) こうした結果」とあるが、それはどのような結果のことか。
 (A) 日本では若者のニーズに応じたさまざまなサービスが普及していること
 (B) 5か国の中で、日本の若者はパソコンでのインターネットの利用率は最下位だが、携帯電話でのインターネットの利用率はトップにあるということ
 (C) 5か国の中で、アメリカを除いて、ほかの4か国の若者はほぼ全員、携帯電話を持っているということ
 (D) 日本の若者はインターネットでダウンロードした音楽を携帯電話で聞くことが好きだということ
36. この文章の内容と合っていない記述はどれか。
 (A) 5か国の中で、若者の携帯電話の所持率は、日本が一番高い
 (B) イギリスとフランスの若者はほぼ全員携帯電話を持っている
 (C) 携帯電話でのインターネット利用率が最も低いのはフランスである
 (D) パソコンでのインターネット利用率が最も低いのは日本である

問題八

新俳句大賞募集中。

【テーマ】

テーマは自由。自分で感じたこと、思ったことを季語や定型にこだわることなく、五・七・五のリズムにのせて、のびのびと表現してください。

【応募条件】

応募作品は本人が創作した未発表のものに限ります。((1-1) 6句まで) 必ず本人がご記入ください。応募作品は返却いたしません。(中略)

【応募方法】

ハガキ、FAX(A4サイズ)、インターネット、携帯電話のいずれかの方法で、(1-2) 6句までご応募いただけます。(中略)

【個人情報の取り扱いについて】

ご応募いただいた方の個人情報は、作品の選考や連絡および賞品発送のために使用いたします。個人情報は、応募者ご本人、または応募者ご本人が中学生以下の場合はその保護者の許可なく、新俳句大賞キャンペーン(2) 業務以外には使用いたしません。また、許可なく業務委託先以外の第三者に個人情報を開示することはありません。入賞・入選作品につきましても、発表のために、作者名・年齢・(3) 都道府県・市区町村名を(4)。(以下略)

(2009年1月28日付日本経済新聞(夕刊)6版による)

37. (1-1)、(1-2)には同じ言葉が入るが、最も適当なものはどれか。
 (A) 一人前 (B) お一人様 (C) 一人ずつ (D) 一人きり
38. (2)に入る言葉として最も適当なものはどれか。
 (A) に関する (B)に通じる (C)にめぐる (D)に応じる
39. 「(3) 都道府県」の読み方はどれか。
 (A) とうどふうけん (B) とうとふけん (C) とうとうふうけん (D) とどうふけん
40. (4)に入る言葉として最も適当なものはどれか。
 (A) 公表になってください (B) ご公表願ひ申し上げます
 (C) ご公表ください (D) 公表させていただきます
41. この文章の内容と最も合っている記述はどれか。
 (A) 応募作品は必ず季語や定型および五・七・五のリズムを厳守する
 (B) 中学生以下の場合はその保護者の許可がなければ、応募できない
 (C) 応募作品は入選・入賞するかどうかにかかわらず、一切返却しない
 (D) 応募者の個人情報は応募者ご本人の許可がなくても、自由に使える

【背面尚有試題】

問題九

世界金融危機は実体経済を大きく覆い、社会の最も弱い層から犠牲者が続出し始めている。とりわけ日本で目立つのは大企業 (1) 派遣労働者の解雇だろう。日ごろ、(2) 株主価値よりも雇用が第一と言っている企業が、人間の生存を脅かすような決定を下すことには、(3) 強い違和感を禁じ得ない。しかしそこには会社法制における労働者の位置付けが正社員についてさえも軽視される日本の実情が背景となっているようだ。

会社は株主のものであり、(4) は株主の代理人である、といった会社法の古い見方からすると、会社法と労働との接点は乏しい。土地や建物などを買うのと同様の感覚で労働を「買う」という発想が中心である。あとは社会政策的な保護の対象として労働法があるにすぎない。

(2009年1月21日付日本経済新聞による)

42. (1) に入る言葉として最も適当なものはどれか。
 (A) に対する (B) にめぐる (C) を求める (D) による
43. 「(2) 株主」の読み方はどれか。
 (A) かぶぬし (B) かぶしゅ (C) しゅぬし (D) しゅじゅ
44. 「(3) 強い違和感を禁じ得ない」とあるが、最も近い意味はどれか。
 (A) 強い違和感を得ることができない (B) 強い違和感を抑えることができない
 (C) 強い違和感を信じることができない (D) 強い違和感を感じる事ができない
45. 前後の文脈から、(4) に入る言葉として最も適当なものはどれか。
 (A) 労働者 (B) 犠牲者 (C) 経営者 (D) 保護者

問題十

背広は、今や男性の仕事着としてどんな場所にも通用する、(1) ホワイトカラーの制服といえる存在になっています。結婚式や改まった席での、(2) 服装には背広が (3) 無難であるため、仕事以外でも背広を着る機会が増えました。

日本男性の背広の色はグレーや紺色が多く、かつては「どぶねずみ色」といわれていましたが、それは集団行動を好み、人より目立たないことが美德とされる社会の中では、地味な色が好まれるからです。ところが団体で海外旅行に出かけると、どぶねずみ色の集団は目立たない (4)、逆に人目を引くのは皮肉です。

多くの女性が働くようになった今では、女性も仕事着にスーツを着るようになりました。

(国際日本語研究所『しきたり』株式会社アプリコットによる)

46. (1) に入る言葉として最も適当なものはどれか。
 (A) しかし (B) いわば (C) ところで (D) それから
47. (2) に入る言葉として最も適当なものはどれか。
 (A) ちょっとした (B) ひんやりとした (C) さっぱりとした (D) きちんとした
48. 「(3) 無難」の読み方として最も適当なものはどれか。
 (A) ぶなん (B) むなん (C) ぶな (D) むな

49. (4)に入る言葉として最も適当なものはどれか。
(A) からは (B) どころか (C) ものなら (D) からして
50. この文章の内容と最も合っている記述はどれか。
(A) 背広は目立たないので、日本の男性に愛用されている
(B) 日本人は集団行動を好むので、海外旅行に行くとき、背広が一番いい選択になる
(C) 背広の色としてホワイトカラー、グレー、紺色が好まれている
(D) 日本人は集団の中で目立ちたくないという考えがあるので、地味な色が好きだ

【以下空白】

公 告
試 題

公告
試題